

## MONZA E I COSTRUTTORI DI PACE DELLA GRANDE GUERRA

**Domenica 14 febbraio 2016**  
**Sala Espositiva Urban Center Monza**

**Ore 15,00 / 15,30**

- ✓ Saluto da parte del Presidente dell'Istituto Green Man Vito Ciriello e delle autorità presenti
- ✓ Ricordo da parte della famiglia del Direttore dell'Istituto Roberto Albanese
- ✓ Iniziative in programma per il centenario del bombardamento aereo di Monza del febbraio 1916 e il progetto *Fai fiorire la pace a Monza, città del pane del perdono* (prof.ssa Laura Ferrari – ex insegnante. Responsabile pedagogico-gestionale del progetto).

### RELAZIONI

**Ore 15,30 / 16,30 - Sessione I – Lettura storica e politica della Grande Guerra**

- Monza e la Brianza. Una realtà industriale di fronte alla Guerra – Giuseppe Maria Longoni – Università Statale di Milano.
- La Grande Guerra e il quadro internazionale – Fabio Zucca. Docente di Storia dell'integrazione europea all'Università dell'Insubria (Varese).
- Imbarbarimento della guerra e pratiche di pace a Monza e in Brianza (1914 / 1920) – Laura Ferrari – Collaboratrice dell'Istituto Green Man e Responsabile pedagogico – gestionale del progetto
- Fonti storiche e animazione culturale sulla Grande Guerra a Monza – Giustino Pasciuti – Direttore Archivio Storico Comune di Monza.

### INTERVENTI

**Ore 16,30 / 17 - Sessione II – Dalla Grande Guerra alla Terza guerra mondiale per capitoli: dal passato insegnamenti per costruire la pace oggi nel mondo e in città. Dibattito con il pubblico.**

**Ore 17/ 17,30 – Sessione III – Arte per la pace. Interventi degli operatori culturali che partecipano al progetto:**

Rosalba Bisogno (pittrice – autrice dei quadri sulle donne di pace che sono parte della mostra),  
Raffaele Nobile (ricercatore musica popolare e artista),  
Attilio Tagliabue (regista e attore).

**Ore 17,30 / 18 - INTERVENTI DELLE ASSOCIAZIONI CHE HANNO ADERITO AL COMITATO PROMOTORE DEL CENTENARIO E INSEDIAMENTO DEL COMITATO**

### CONCLUSIONI E FINE LAVORI

**Ore 18,15**

